

LES ARTS DECORATIFS



Lors de notre visite du parcours Moyen Age et Renaissance des Arts Décoratifs, en lien avec notre cursus en ébénisterie, nous avons pu admirer les savoir-faire et les métiers d'art que nous avons étudié en cours.

Suite à mon parcours en design de produit, ce qui a particulièrement attiré mon attention, ce sont les installations contemporaines de la designer Constance Guisset éparpillées dans le musée.

Cette installation nommée « Conversation », est composée d'un canapé rond au dessus duquel sont suspendus quatre arceaux de deux tailles différentes, assemblés par des rubans avec un magnifique dégradé du rose au orange.

Les bandes donnent un effet de cocoon, on est isolé sans totalement l'être. Les ombres au niveau de l'assise montrent que l'on est partiellement à l'abri des regards.

Peu nombreux sont ceux qui ont « osé » en pleine visite guidée s'allonger sous ce voile de ruban pour entrer dans un nouvel espace.

Cette installation permet de trouver un petit coin de détente et de chaleureux au cœur du musée.

